



照相机拍摄的电视屏幕图像

电视屏幕摄影是广大摄影爱好者的拍摄内容之一。怎样将电视屏幕图像拍成照片，值得认真研究。

基本技巧

确定快门速度。电视屏幕图像是以扫描形式出现的，每秒钟更换约 25 帧画面，即更换一帧画面大概需要 $1/25$ 秒的时间。因此，拍摄电视屏幕图像的快门速度应控制在 $1/30$ 秒以下。若快门速度高于 $1/30$ 秒，画面就会残缺不全；若快门速度过低，又会影响画面的清晰度。理想的快门速度是 $1/15$ 秒或 $1/8$ 秒，但要想拍摄电视屏幕上运动速度较快的图像存在困难。

选用相应光圈。在确定快门速度的基础上，要选用相应的光圈。大多数电视机屏幕都有弯曲度，中央的弯曲度最大。因此，在拍摄电视屏幕图像时，除了用光圈控制曝光外，还要留意屏幕的弯曲度。只要适当收小光圈，增加景深范围，屏幕的弯曲度在画面中就不明显。用 120 相机的标准镜头，光圈 $F/4$ ，摄距在 1 米之外，已能化解屏幕的弯曲度问题。若用 135 相机的标准镜头，光圈 $F/2.8$ ，屏幕的弯曲度就不明显。若使用 ISO 100 度胶片，光圈 $F/4$ 即可获得比较正确的曝光。

降低反差。电视屏幕图像反差容易偏高，拍出的照片反差也会偏高。导致反差效果的因素有三个方面：一是胶片。感光度高的反差小，全色性胶片反差小于分色片，应选用感光度高的全色性胶片拍摄。二是亮度。屏幕亮度高的反差小。亮度调低，反差变大，但会影响曝光，所以电视屏幕亮度调得过高或过低都不理想。三是曝光量。电视屏幕图像的曝光量要宁多勿少，最好把 ISO 200 度胶片当作 ISO 100 度胶

片曝光，即曝光量超过半级或一级光圈，以降低反差。

调整角度。要使照相机镜头的光轴与电视屏幕的切面呈水平垂直，并对准画面的中心点，让电视画面充满相机底片，不留屏幕边框。

器材要求

宜用反光式照相机拍摄。用反光式照相机在屏幕上取景和对焦，对校正视差十分有利。平视取景照相机取景器中的影像不是直接来自镜头，取景、对焦、校正视差都不及反光式照相机方便。

宜用中焦距镜头拍摄。用短焦距镜头拍电视屏幕图像，影像太小；用长焦距镜头拍摄，影像又太大。若能选用中焦距镜头，如 80 毫米或 150 毫米的镜头拍摄最理想。

宜用快门速度优先式电子照相机。电视屏幕摄影必须先定好快门速度方能拍摄，受曝光时间限制较严，所以光圈优先式或程序式电子照相机都不适用。

注意事项

1. 不能加用辅助光。必须用屏幕自身亮度拍摄。

2. 拍摄环境要暗。白天拍摄时，用帘布堵严窗口；夜间拍摄时，关闭室内灯光。否则会导致照片出现反光斑痕，影响清晰度。

3. 要清除反射光。包括电视屏幕正、侧面方向的玻璃、镜子等物的反光。

4. 把照相机固定在三脚架上拍摄，保证对焦精确、影像清晰。📷

