

魏光虹：深耕语文教学研究的沃土

和魏光虹老师相约的地点在昆明市第一中学（以下简称“昆一中”）校园，见面时，她刚听完高二的两节语文课，手里抱着语文教材和听课本匆匆赶来。自两年前成为银龄教师以来，这已是她工作的常态。“既然选择了，就要认真做好。”这句看似简单的话，是云南省中学语文特级教师、云南省首位高中语文首席高级教师魏光虹几十年从教生涯的生动写照。



魏光虹（左二）为学生答疑

是名师，也是满腔热忱的“学生”

听课，是魏光虹最热衷的事之一。“人家请你来做银龄教师，就要做好引领带动。凭什么引领？怎么带动？首先要听课，以学习之心去听，去钻研。”魏光虹说。

魏光虹“成名”早，她从事中学语文教学多年，40多岁就颇有建树。身处高峰，旁人钦佩，她自己却陷入苦闷：“我知道自己距离最高水平还有差距，但怎样提高？从哪里发力？我找不到方向。”这种苦闷结束于一次上海之行。彼时，魏光虹是昆明市第十中学教务主任，学校组织到上海学习，其中一站是方仁工名师工作室。

“想跟方老师学习的人太多了，学员都是名额分配，由上海市各个学校推荐，可以说是优中选优。”这次学习，魏光虹不仅眼界大开，也很震撼，“能评上特级教师多不

容易啊！但我们的很多特级教师到了年纪就退休，太可惜了。”回来后，作为昆明市政协委员的魏光虹专门就此写了提案。

魏光虹没有想到，她的愿望不久后变成了现实。2005年，“昆明市魏光虹名师工作室”正式成立，由于评选门槛高、要求严格，这成为云南省首家、当年评出的唯一一家中学语文学科名师工作室。

工作室经费有限，钱要用在刀刃上。魏光虹要求弟子们：电脑自己准备，报刊自己订。“听了外面的课，才知道自己差在哪儿。”魏光虹立下豪言壮语，“我的钱要留着带你们出去看世界。”她带领弟子深耕语文教学，手把手地教导，工作室先后培养出一批名师，全省最年轻的特级教师也出自这里。

退休后，魏光虹热情不减，为有针对性地进行教学指导，她乐此不疲地奔走在昆一中的各个语文课堂之间。第一个学期，魏光虹就听完了所有语文老师的课程。在她看来，成为昆一中银龄教师最大的好处就是，可以在任何时间到任何教室去听课，“昆一中有很多‘宝藏’老师，他们讲课精彩纷呈、特色各异，我听了以后受益匪浅。”

这些老师讲的课有哪些地方值得学习？存在什么问题？魏光虹不断总结，并拿来作为集体教研重点。每个学期她都要用完几本听课本，记录十分详尽，除了内容记录，还有批示和反思。