



《左传》又称《春秋左氏传》或《左氏春秋》，相传是春秋末年鲁国史官左丘明所作，记载了上起鲁隐公元年（公元前722年），下迄鲁哀公二十七年（公元前468年）的历史，反映了春秋时期的社会风貌和历史进程，是我国古代第一部叙事完备的编年体史书。《左传》集经、史、文于一体，蕴含丰富的修身智慧及治国理政思想。

## 《左传》中的治理智慧 ■ 聂菲璘

### ► 依德行礼，以礼治国

春秋时期，宗周社会的礼乐文明走向瓦解，但社会变迁也引起了人们对礼的反思和重建。郑玄云：“左氏善于礼。”《左传》中礼的思想极为浓厚，对礼的由来、本质、作用等都有着深刻论述。《左传》云：“礼，经国家，定社稷，序民人，利后嗣者也。”“礼，上下之纪，天地之经纬也，民之所以生也，是以先王尚之。故人之能自曲直以赴礼者，谓之成人。”“礼，国之干也。敬，礼之舆也。不敬，则礼不行；礼不行，则上下昏，何以长世？”

《左传》对“礼”与“仪”作了区分。礼是内在德与外在仪的统一，其本质是敬，失去了本质与德行，礼就是徒有其表的“仪”，不能起到礼的作用。

昭公五年（公元前537年），鲁昭公出访晋国，貌似各环节都没有失礼之处。晋平公认为，鲁昭公很精通礼。汝叔齐反驳道，鲁昭公懂的是“仪”不是“礼”。礼是用来保有国家根基、推行政令、无失百姓的。现在鲁国政令在三家大夫手里收不回来，有人才却得不到重用，破坏与大国的盟约还欺侮小国（鲁国趁莒国内乱夺取其郟地），在他人危难之际获取利益（趁莒国动乱夺取郟邑），却不知道自己有危难。礼的根本与枝末就体现在这些方面。鲁国国君以仪为急务，反复演习，说

明他离精通礼差得太远。这番话深刻说明了礼与仪的区别。

礼治是通过外在仪的要求与内在的德行相辅相成，从而达到治理国家的目的。庄公二十二年（公元前672年），齐卿陈完请齐桓公饮酒，桓公认为陈完贤德，于是赴宴。夜幕降临，桓公意犹未尽，要点灯继续畅饮。陈完却辞谢说，自己只准备了白天设宴招待君主，没有料到夜里宴饮，因此不敢奉命。对此，《左传》评论道：“酒以成礼，不继以淫，义也。以君成礼，弗纳于淫，仁也。”陈完辞谢是不想陷桓公于不仁不义，因为礼是成仁成义的凭依和维系。

### ► 任人唯贤，选贤举能

中国自古以来崇尚任人唯贤、选贤举能，这在《左传》中有着丰富的呈现。

先说举贤。襄公三年（公元前570年），有祁奚荐贤“外举不避仇，内举不失亲”的故事。祁奚请求告老退休，晋悼公问谁可接任，祁奚先后举荐了自己的仇人、自己的儿子、下属的儿子。他举荐人才的原则是唯贤是举，无偏私、不结党、不谄媚，只要对方是贤德之人，能够胜任，便举荐出来。祁奚荐贤如此，全因自己就是一位贤德之人。