

反复研究后写道：“自从广南建文笔塔、创办培风书院后，真正是人才辈出。”

如今培风书院成为历史，但让各族群众平等接受教育的办学思想却一直传承下来。

在古建筑群里感受红色文化

广南一小所在的依氏土司衙署遗址，由依氏家族世袭28代684年之久，这个壮族土司制度始于元盛于明，消亡于民国。如今，这个壮族土司古建筑群处处回荡着琅琅书声，成为广南各族孩子感受红色文化、接受红色教育熏陶的园地。

“红军长征队伍里有一名小红军，加入红军时才11岁，所以大家都叫她‘红小丫’……”在广南一小的周一升旗仪式上，四年级学生李何苒妍绘声绘色地讲起了“红小丫”的故事。李何苒妍所站的操场，数百年前曾是土司练兵的训练场，这块宽阔的区域，如今成为广南一小传播红色文化的阵地。

事实上，多年来，从广南一小走出的仁人志士不少，其中不乏少数民族的身影。壮族女共产党员依瑟若（又名依

淑玉）就是该校校友。她在北京读大学期间，积极参加革命斗争，被敌人抓捕入狱施以酷刑，但她始终未透露党的任何信息。出狱后不久，依瑟若因四肢萎缩病逝，年仅33岁。

“新生入校伊始，我们就特别重视理想信念教育，通过经常讲、常态讲红色故事，让孩子们走进党的门、争做党的接班人。”广南一小党总支书记、校长杨慧说。

民族教育走进新时代

注重少数民族学生培养和少数民族文化传承，一直是广南一小的办学特色之一。从1995年开办“民族团结示范班”以来，学校共招生办学12届，截至目前已培养600余名少数民族同学，其中进入大学学习深造的近150人。民族之花不仅在校内美丽绽放，也在校外姹紫嫣红。

用红纸剪出雷锋的剪影，用壮绣绣出雷锋工作生活的场景……在学雷锋纪念日期间，广南一小的各类社团组织了一系列丰富多彩的民族文化和传统手工艺活动。

黄丽娟是剪纸和刺绣社

团的指导老师，在教学生们制作有关雷锋主题的作品前，她会先通过图片和影视作品给学生们讲述有关雷锋的故事。

“每次讲雷锋的故事时，都会有不少学生流下泪水，在我看来，‘学习雷锋好榜样’的种子就这样潜移默化地在孩子们心中生根发芽了。”黄丽娟说，她负责的社团成员主要是“民族团结示范班”的女同学，大家边学习边创新，让民族传统技艺与现代生活更好地融合在一起。

在广南一小，融合的元素无处不在。“学校将教学场地与原来的历史文物建筑部分区分开来，既不影响正常教学，也不影响对土司衙署的保护。”据杨慧介绍，在原有基础上保护、修葺、恢复和开发利用好，让依氏土司衙署不仅仅是文物遗址，更是历史文化遗产之地。如今的广南一小，历经700年历史的土司衙署建筑和一栋栋现代化教学楼并存，古典与现代相融，成为这座百年名校一道独特的风景线。📷

本刊记者 王学勇
通讯员 王怀琼 / 文
邹鹏 / 图



学校档案

广南一小的前身是创办于1821年的培风书院。1950年，广南县人民政府将莲峰、莲华、培风3所公立小学合并为“广南城区小学”。1965年和2004年先后更名为“城区一小”“广南县城中心学校第一小学校”。2008年，更名为“广南县城第一小学校”并沿用至今。