



建水文庙“洙泗渊源”坊

## 建水文庙：当年滇南儒家文化传播中心

始建于公元 1285 年的建水文庙，距今已有 700 余年的历史。历经朝代更替和数次战乱，建水文庙不但没有衰败，反而在数十次增修扩建后，成为国内现存规模、建筑水平和保存完好程度都屈指可数的文庙之一。主要功能定位为“办学”的建水文庙，曾是滇南地区传播儒家文化的中心，培养输送了大批人才。在当地人看来，时至今日，建水教育依然在云南教育界占有一席之地，与建水文庙不无关系。

### “一庙三学”教育优先

“大家好，我是今天的导游李勇，很高兴为大家服务。”这是李勇每天都要重复的开场白。自 2007 年到建水文庙工作，李勇多年如一日，坚持在一线从事导游工作。

与单纯靠背诵稿件来讲述历史的导游不同，在做好本职工作之余，李勇将更多的时间和精力投入到对建水文庙的研究考证中，这让他对其历史文化和建筑风格有着更深入的理解。一项项研究成果，也让李勇荣获“全国文化和旅游系统劳动模范”等一系列荣誉。

据李勇介绍，史料记载，全国文庙总数明代约有 1560 所，清代约有 1867 所。其中，除了极少数文庙是孔家后人祭祀祖先的“家庙”，大部分文庙都是以办学为主的“学庙”，建水文庙就是其中之一。“从元代开始，建水文庙就在传播儒家文化、提升孔子地位等方面发挥重要作用。”李勇说，在古代，县有县学、州有州学、府有府学、国有太学，普通文庙都是“一庙一学”，但建水文庙当时却是“一庙三学”，即建水州学、元江府学、临安府学，足见其重要性。

如今的建水县是明清时期临安府的中心，