

寻访句町古国

以文山广南为核心，由壮族先民开创的句町古国，与大名鼎鼎的古滇国、夜郎国基本同时代，其势力曾一度超越二者之上，知名度却明显逊色，鲜为人知。近年来，随着云南考古工作深入开展，逐步揭开了这个古国的神秘面纱。

神秘古墓重现天日

“句町国，就是古代壮族王朝。句，壮语直译为九；町，意为亲、盟、红；句町，意为九部联盟。”云南省文物考古研究所研究员杨帆介绍说，句町是百濮的一支，参加过武王伐纣从而被封诸侯，因不敌楚的扩张，逃至西南地区。《云南辞典》注：“句町，南朝梁时废。”由此推断，句町诸侯爵位从西周至南朝梁，可能长达1500余年。作为奴隶制社会，句町国能够大量制造并广泛使用青铜工具和武器，因而农业发达、军事强大、社会文化繁荣。

杨帆指出，一直以来，尽管文山州被认为是句町古国的主要所在地，但缺乏考古学证实。20世纪七八十年代，文物考古部门在文山地区开展调查工作，采集到一些石器、陶片、动物骨骼化石及不同时期的青铜器、铁器等零散资料。1989年，杨帆跟随老一辈文物考古学专家，对文山州出土过青铜器

的地方开展调查，虽然仍未得到句町古国的实证，但此行证明了文山自古就有人类繁衍生息。

后来，一次意外的发现，让句町古国再次回归研究人员的视野。广南县黑支果乡牡宜村白龙坡山顶上有几棵古树，2007年8月的一天，持续降雨导致古树轰然倒地。出于安全考虑，村民将这棵树砍倒，却在地下有了意外发现。黑支果乡文化站长付坤亮前往现场查看，并将新发现逐级上报，杨帆随即赶赴现场。“一看就明白这大概是古墓，棺椁保存得比较好。”杨帆说，由省、州、县三级组成的考古队很快进驻牡宜村，因古树倒下的巨大力量致使古墓几近坍塌，抢救性发掘由此展开。

抢救发掘持续开展

考古专家对牡宜村白龙坡发现古墓并不意外。早在1919年，距离白龙坡1.5公里外的白崖脚，曾发现过一面精美的铜鼓。由于铜鼓出

土的地方是阿章村，便被命名为“阿章鼓”。在随后数十年间，此地不断有农民在耕作时发现零星的文物。由此，考古专家对牡宜村一带产生了浓厚的兴趣。“阿章鼓出现在这里绝非偶然。我们判断，在它附近应该有墓葬。”杨帆说，在白龙坡发现古墓后，考古专家以此为重点，对牡宜村区域持续开展全面细致的考古发掘工作。

“发掘不到一个星期，从几个大墓中开始陆续出土文物。”杨帆说，最先出土的是一面和阿章鼓同样精美的大铜鼓。考古队根据牡宜村村民提供的线索，在清理木椁墓的同时，对曾经出土阿章鼓的白崖脚台地再次进行勘探。不久后，在当地村民挖出过铜箫的地方发现一座残墓，出土铜釜、铜铎、铜钺、尖叶形铜锄和铁锛等6件器物。“综合勘探情况及掌握的线索，我们推测，白崖脚墓地中应该有级别较高的贵族墓葬存在。”杨帆说。

为进一步确定白崖脚墓