

道之难，曾因此问孟子，圣人之道似乎高不可攀，能不能使其变为可望又可及的目标，从而鼓励人们坚持不懈地追求？孟子认为，真理不能降格以求，不能因标准难以达到就降低目标。《孟子·尽心上》中道：“大匠不为拙工改废绳墨，羿不为拙射变其彀率。君子引而不发，跃如也。中道而立，能者从之。”高明的工匠不会因为拙劣的工人而改变或废弃规矩，后羿也不会因为拙劣的射手而改变拉弓的标准。君子教导别人正如射手拉满了弓却不发箭，只是做出跃跃欲试的样子，有能力的人便跟随而来。孟子认为，不能因为学习能力不足而降低规矩的标准，但教的人要注重启发引导。

再如，《孟子·尽心下》中道：“梓匠轮舆能与人规矩，不能使人巧。”梓匠轮舆，指古代制作器具、房屋、车轮、车厢的四种工匠。孟子告诫人们，能工巧匠只能教人制作的规矩和法则，却不能使人具有高明的技巧，只能靠自己去琢磨。强调学习规矩仅凭老师教是不够的，必须充分发挥主观能动性。只要遵循规矩努力去做，“人人皆可为尧舜”。

## 守规矩

### 仁义礼智根植于心

仁政是孟子政治思想的核心，而仁政的实施依据是人固有的“不忍人之心”，实现方式是行先王之道，中间环节是人各修其身。孟子尤其重视规矩对治国修身的规范作用，他基于“性善论”，创造性地提出“四心”“四端”和“四德”。《孟子·公孙丑上》中道：“恻隐之心，仁之端也；羞恶之心，义之端也；辞让之心，礼之端也；是非之心，智之端也。”在孟子看来，“四心”是仁义礼智“四德”的发端，“四端”是与生俱来的。用“四心”



规范人的行为，把根植于心的仁义礼智外化到日常行为中，才能更好地守规矩。

首先，要有恻隐之心。恻隐之心就是同情心，孟子称之为“仁”。孟子认为“人皆有不忍人之心”，即“恻隐之心”，是人与生俱来的道德本能。正因为有了恻隐之心，人们懂得忍耐与忍让，学会善待他人，使“仁”“爱”成为待人接物的标准。体现在行为上，就是“勿以善小而不为，勿以恶小而为之”。其次，要有羞恶之心。羞恶之心就是羞耻心，孟子称之为“义”。孟子认为“人不可以无耻，无耻之耻，无耻矣”，人不能没有羞耻，不知羞耻的羞耻，才是最大的羞耻。“义”与“耻”提醒人们什么事情能做、什么事情不能做，告诫人们必须坚守的规矩底线。再次，要有辞让之心。辞让之心就是恭敬之心，孟子称之为“礼”。“礼”是把“仁义”的要求具化，对人的道德行为进行规范与节制。心有所畏，才能言有所戒、行有所止。最后，要有是非之心。是非之心指明辨是非的能力，孟子称之为“智”。社会中充满各种诱惑，人们必须不断积累“智”，才能明辨是非。

孟子的规矩之道，为后人提高规矩意识提供了思想典范。📖

摘编自《学习时报》