

杨振昆：一直走在追求目标的幸福路上

杨振昆是“干一行、爱一行、钻一行”的实践者。在云南大学执教期间，他担任过中文系主任、教授，荣获过云南大学颁发的教育功勋奖，当选过教育部中文学科教学指导委员会委员。退休后，他投身广告界，创办公司成功上市。事业如日中天之际，70岁的杨振昆悄然辞职，耗时10年潜心研究“幸福学”，引起社会反响。在杨振昆看来，尽管生活忙碌，但一直在追求目标的路上前行，自己很幸福。



把金庸请到大理来

“我的哥哥叫振国，我叫振昆，从取名可以看出，父亲对我们的期望就是振兴家国。”杨振昆有一个普通的名字，却有着一颗不甘于平凡的心，执着地想成为一名作家。1961年高考时，杨振昆填报的3个志愿都是云南大学中文系。让他感到意外的是，开学第一节课，老师就强调“中文系不是培养作家的”。这番话让杨振昆有些挫败，却也不气馁。

“不培养作家也没关系，我照样可以写作。”在这个信念的鼓舞下，杨振昆笔耕不辍，完成第一部文学作品自选集《我生在月圆的时分》后，又相继推出《红土

地的恋歌》《边地文学启示录》等一批脍炙人口的作品。

大学毕业多年后，杨振昆重返云南大学任教。1991年，杨振昆按照学校安排，在云南大学中文系创建了东南亚华文文学研究室。2015年，该研究室更名为云南大学世界华文文学研究中心，杨振昆担任中心主任。

1997年，大理州委、州政府委托杨振昆邀请作家金庸访问大理。要知道，在《天龙八部》等有大理元素的武侠经典著作出版前，金庸从未到过大理。从1994年4月起，大理州委、州政府一直有意邀请金庸到大理，但金庸因身体原因及事务繁忙，始终未能成行。

杨振昆几经辗转，最终在香港作家联合会原会长曾敏之的帮助下，于1998年4月10日上午，将金庸请到了大理。“见到金庸先生时，他握着我的手