

牵手怡晚情”活动，组建诗歌、书法、器乐、美术、舞蹈等5个学习互助组。通过传帮带，全方位提升离退休党员的艺术修养，拓展兴趣爱好。

结合组织实际和党员需求，顾押培将“诗教”引入组织生活，带领离退休党员“听、说、书、唱、弹”。连续16年每年编辑出版1本《诗文集》，累计刊载离退休党员创作的诗词2027首、楹联625副、文章59篇、书画453幅、摄影作品115幅。

“你是我的眼，让我‘看’到了南海的波涛，港澳的脸……”这句感人的话语，是党员郭福美的盲人丈夫为其创作的歌词。多年来，在顾押培等人的帮助下，郭福美夫妇通过口述手记的方式，联手创作推出8本文集。

“夕阳无限好，谁说近黄昏？”在顾押培看来，集思广益、凝聚共识，为通过诗词传播党的好声音打下了坚实的基础。

### 搭阵地 让党的创新理论入脑入心

“除了组织生活中传播党的好声音，我们还将主题诗词、楹联搬上校园课堂和百姓舞台。”据顾押培介绍，在上级的支持下，他和党总支的党员们争做“银发志愿者”，以“诗



顾押培（左）在党员活动室展示书法作品

教”为载体，探索出“讲一堂文化课、赠送一幅作品、教一次创作、谈一谈感受、行一番义举”的“五个一”活动机制。

近年来，县教育体育局离退休干部党总支依托该机制，组织离退休党员前往师宗一中、师宗县丹凤小学等20余所学校开展“四进三讲”红色课堂、“诗联进校园”等活动，为师生们宣讲中华传统美德、师宗革命历史、见义勇为先进事迹等，受众达1.5万余人次。顾押培还带领离退休党员向师生赠送书画作品135幅，教学生创作书画作品230余幅。

顾押培多次组织举办“革命风范今犹存，早把骨

灰撒青山”“活着为什么，身后留什么？”等专题讲座，畅谈移风易俗，带头宣传殡葬改革政策。与此同时，他义务开设老年人健康知识专栏，定期举办保健知识和心理健康知识讲座，邀请相关专家学者为老年人科普养生保健常识。

“新竹高于旧竹枝，全凭老干为扶持。”“牢记初心为人民，担当使命走在前。”顾押培对自己创作的这两句诗格外偏爱，他认为，尽管诗词创作的艺术造诣有限，但不失为一种传递社会正能量的好方式。☞

本刊记者 刘宇  
通讯员 赵健平 / 文

邹鹏 / 图