

腊月里的掸尘扫房

■ 庄文勤

“腊月二十四，掸尘扫房子。”这是家乡人一直流传下来的习俗。

儿时的印象中，每年腊月二十四，都是阳光明媚的。早饭过后家家户户就开始打扫房间、庭院，清洗锅碗瓢盆，拆洗被褥窗帘，擦窗台抹桌子，洒扫六间庭院，掸拂尘垢蛛网，疏通明沟暗渠。到处洋溢着欢欢喜喜搞卫生、干干净净迎新春的气氛。

在村子里任何可以搭晒东西的地方都晾晒满了床垫、毡子、被子、床单，花花绿绿的，成为乡村一道独特的“风景”。而我们总喜欢在这些东西间钻出钻进地玩，被大人们看见揪一下耳朵是免不了的。

父亲一大早就去砍一棵枝繁叶茂的竹子回来，把根部的枝杈修去，只留下扫把一样的竹尖。农村的房屋大多土木结构或砖木结构，蜘蛛、昆虫是“邻居”进进出出，燕子麻雀是“亲戚”常来常往。长长的竹扫把使用起来不需要爬人字梯，也不像用鸡毛掸子那样费事，既省时又省力。父亲边扫边念念有词：“有钱没钱，扫扫过年。”

父亲说，腊月二十四扫房子是大有来历的。古时候，人的身上附有一个三尸神，他经常给玉皇大帝打小报告，说人间要谋反天庭。玉帝听后大怒，命他把人间的罪行写在说玉帝坏话人家的墙上，再让蜘蛛结张大网，挂在屋檐下作记号。玉帝命王灵官除夕之夜下界，凡见到三尸神做了记号的人家，就满门抄斩。三尸神见阴谋将要得逞，自己可以独占美好的人间了，就将每户人家的墙上都做了记号。灶君发现了三

尸神的阴谋，急忙找来各家的灶王爷商量对策：从送灶之日起，要求人们在除夕前必须把自家打扫得干干净净。等王灵官大年夜奉旨下界察看时，发现百姓安分守己，辛勤劳动。玉帝从王灵官和灶王嘴里得知三尸神冤枉好人，怒火万丈，将三尸神永押于牢。从此，心地善良的灶君受到大家的拥戴，每年腊月二十三都要祭灶，扫尘也随之成为民间的习俗。

其实，“腊月二十四，掸尘扫房子”的风俗由来已久。据《吕氏春秋》记载，我国在尧舜时代就有春节扫尘的风俗。按民间的说法，因尘与陈谐音，新春扫尘有除陈布新的涵义，其用意是要把一切穷运、晦气统统扫出门。这一习俗寄托着人们破旧立新的愿望和辞旧迎新的祈求。宋吴自牧《梦梁录·除夜》中记载：“十二月尽，俗云月穷岁尽之日，谓之除夜。士庶家不论大小家，俱洒扫门间，去尘秽，净庭户，换门神，挂钟馗，钉桃符，贴春牌。”清徐崧、张大纯《百城烟水·苏州》亦有“二十七日扫屋尘，曰除残”的说法，清顾禄《清嘉录·十二月·打埃尘》则有：“腊将残，择宪书（指历本）宜扫舍宇日，去庭户尘秽，或有在二十三日、二十四日及二十七日者，俗呼打埃尘”的记录。清蔡云诗《吴歙》这样描写扫房子习俗：“茅舍春回事事欢，屋尘收拾号除残。太平甲子非容易，新历颁来仔细看。”《岁时琐事》则说：“十二月二十四日扫舍宇，凡有所为，不择宪书，多嫁娶，谓之乱丝日。”

而今，居住在远离家乡的城市，扫房子成了保洁公司的专利，电子吸尘器替代了鸡毛掸子。同样的时间，同样的“腊月二十四，掸尘扫房子”，不一样的是，时代前进了，生活品质提高了，那些用竹扫把扫房子的情景已变成了一抹淡淡的乡愁，总会在不经意间弥漫心间。

栏目编辑：谭宗慧

