

“穿城不过三里三”是市民对曾经昭通市中心城区昭阳区的描述，这里的市民习惯称之为昭通城，“脏乱差”曾是人们对它的印象。然而，如今走进昭阳区，给人的印象却是另外一番景象：山环水绕、草绿花艳。辕门口、江西会馆，一座座风格别致的建筑传承着秦开五尺道以来的历史辉煌；集贤街、司马巷、云兴街、挑水巷，一条条古韵焕新的街道映照着乌蒙革命老区的时代风采……

“这几年，我们昭阳区坚持创卫生城、创园林城、创平安城、创文明城的‘四城同创’，取得了显著成效。”昭阳区综合执法局局长高云介绍说。据了解，昭通市紧紧围绕“把昭通建设成滇东北城镇群一颗璀璨明珠”的目标，唱响了提高人居环境质量、提升群众幸福指数的“大合唱”。

困局：“两违”建筑遍地开花

昭通地处川、滇、黔三省结合

部，拥有较好的区位优势。新中国成立前，昭通城已小有规模，市内一条南北走向、贯穿全境的利济河，河水清澈、波光粼粼，历来被视为昭阳区人民的“母亲河”。河两岸柳树成荫，景色宜人，被文人学士们取名“利济浮光”。

“那时候，素有‘小昆明’之称的昭通城俨然是一颗镶在滇东北的璀璨明珠。”谈起昭通城的历史，昭阳区的一些老人依旧十分怀念。“然而，不知不觉间，利济河成了出名的臭水河。到1992年以后，昭阳区违法违规建筑大量衍生，特别是在老213公路沿线城乡结合部，大量突击建起来又无人居住且无门窗的房屋，更是严重影响了城市形象。”

据昭阳区提供的资料显示，截至2014年底，昭阳区中心城市规划区违法违规建筑高达500多万平方米。“乱建乱搭、非法交易、少批多建、批东建西、未批先建。受利益驱使，一些群众大肆抢建、偷建、续建、扩建，甚至一

夜之间很多违章建筑如雨后春笋般冒了出来，群众戏称为‘隔夜楼’。”昭阳区区长陶毅介绍，客观原因是昭阳区在纳入城市规划建设进程中，没有给城郊群众批建房地指标，群众家庭人口基数增大需要建造房屋，势必会造成“冒”出许多违章建筑。主观原因则是部分群众受利益驱使，想在城市规划建设进程中“捞钱”。

“‘两违’建筑‘遍地开花’，成为昭通市严重的社会问题和制约中心城市发展的顽症，干部群众反映异常强烈的同时，也严重影响了昭通的对外形象。”陶毅说，于是市区两级党委、政府决定标本兼治除“顽疾”、破困局。“不得罪违法乱纪的人，就势必得罪遵纪守法的人；不得罪极少数违法人员，就势必得罪广大人民群众。

‘两违’建筑整治这块‘硬骨头’再难啃，也要向非法利益格局宣战，向违法违规者‘开刀’。”终于，市、区两级政府痛下决心，拉开了一场轰轰烈烈的“两违”整治行动序幕。

昭通 打造滇东北城镇群璀璨明珠

