

在城隍庙修缮恢复工程项目工地，记者看到，一进深、四大厅、五耳房结构的全新仿古木结构院落已经建成，地面已铺上了仿古地砖。由于院落刚建成，所有建筑还是木材原色，正待上漆。

据了解，兴建于明代，紧邻朱家花园景点的建水城隍庙，曾和建水文庙、武庙一样，是临安古城的地标性建筑，但遗憾的是，除了幸存的一栋寺堂外，城隍庙主体建筑于上世纪遭到了毁坏。“为了恢复重建城隍庙，让古城在整体上更好地恢复原有风貌，我们投入了近800万元资金，根据史料记录和残存建筑的风格特点，对城隍庙进行了恢复重建。如今，主体工程已完工。”建水古城旅游投资有限公司项目部负责人杜兵告诉记者。

而在临安府衙遗址，在占地数十亩的工地上，一排排古色古香的实木高仿古建筑正拔地而起，工人们正在吊装用于铺装地面的仿古大理石。临安府衙是历史上国家管理滇南地区的重要机关，新中国成立后，县政府曾在这里办公过一段时期，其历史价值之高不言而喻。建水古城旅游投资有限公司成立后，临安府衙便成为首批古城恢复重建的重点项目。如今，严格仿照府衙建筑原貌和风格进行恢复重建的主体工程已经完工，待装修完善后，就可重现它当年的风貌了。

“恢复重建古院落既是我们当代人尊重历史的必要，也是临安古城开发利用必不可少的环节。”杜兵说。

“以用促保”实现双赢

作为滇越铁路的重要组成部分，1915年4月开工建设的碧（碧色）临（临安）屏（石屏）米轨铁路，从临安古城穿城而过，至今已有百年历史。

2015年，当地依托留存的米轨铁路和法式古建筑，采取谁利用谁保护

的原则，引进企业兴建了旅游观光小火车项目。如今，小火车观光旅游经营得风生水起。“旅游小火车项目，将废弃多年的米轨和沿线古建筑重新利用起来，实现了经济效益。效益的一部分又被用作米轨和建筑的保护维修费，实现了利用和保护的良性循环。”火车站的相关负责人说。

与建水文庙仅一墙之隔的琴鹤堂，是一座清代私人庄园，庄园拥有三个院落和一座后花园，历史价值和建筑价值都很高。“这座宅子曾被分配给了七八家人，多年来，住户们有的在院里养猪，有的在木地板上搭灶烧饭，有的则随意改造，对庄园造成了不小的损害，管理和保护难度很大。”杜兵告诉记者。2015年，古城旅游投资有限公司经与住户多次协商后，将住户全部迁出，并投资对庄园按照修旧如旧的办法进行了恢复修缮。

2016年8月，庄园恢复一新。为了实现对庄园更好地保护和开发，公司在征得县里同意后，进行了局部改造，将其打造成了一家极富特色的古宅客栈。“虽然开业才几个月，但已有不少游客慕名前来，平时每间房价在600元左右，节假日可达1000多元。”负责管理客栈的员工小王说，客栈由古城旅游投资有限公司经营、管理，并分出相应的收益用于庄园保护，既有经济效益又有社会效益。

“目前，我们在3座保护和利用价值较高的明清古建筑里试点了这种以利用促进保护的路子，未来还将在古城更多需要保护的古建筑、古院落里推广。”杜兵说。

本刊记者 刘宇
郝亚鑫



工人对古院落进行修旧如旧的维护



游客入住清代院落客栈



建于明朝年间的建水古城东门（迎晖门）