

小舞台 引领新风尚



腾冲市新寨子居民小组群众在广场上载歌载舞

在实施乡村振兴战略中，云南一些乡村充分利用村组活动场所这个舞台，组织传统民族文化活动，让活动场所的管用与推进乡风文明建设相结合。这些探索和做法，不仅让活动场所物尽其用，还助推了民族民俗文化的传承，让乡村的文化味越来越浓。

民族文化遗产有场地

2018年农历二月初七，夜幕降临时，在腾冲市明光镇自治社区新寨子村民小组活动场上，篝火熊熊燃起，热情的傣傣族群众身着民族盛装，围着火堆载歌载舞，不少游客也纷纷加入其中。第二天晌午，欢乐的人群再次挤满广场。

“刀杆节是我们傣傣族的传统

节日，表演项目有一定的危险性，所以对场地的要求非常高。拥有一个功能齐全、设施完备的活动场所，一直是村民的迫切愿望。”看着正在“上刀山”的傣傣族壮汉，自治社区党总支书记余华亮说，以前村里没有活动场地，每年刀杆节没有固定场所，都是在学校操场、河边等处开展活动，人群拥挤，安全隐患较大。每到节日期间，村干

部提心吊胆的。“活动场所建成后，群众的愿望得以实现，我们村干部的担忧也彻底打消了。”

余华亮告诉记者，随着广场建成投入使用，群众的生活习性渐渐转变。“以前每到农闲季节，一些村民就会聚在一起喝酒、打牌。现在不是打跳就是射弩比赛，很多陋习得到改变。”

余华亮说，以前傣傣族群众有狩猎的传统，虽然现在不再打猎了，但还是保留了拉弓射箭的习俗。在刀杆节这两天，来自芒宽镇、中和镇及明光镇自治社区等地的41名“神射手”齐聚自治社区一决高下。比赛现场，参赛选手肩扛弩弓，斜插箭袋，在指定地点下蹲引弦瞄准，箭簇应声而出，射向20米外的箭靶。裁判按照环数判定胜负。在参赛选手中，还有不少女射手。她们身手不俗，成绩可观，引来阵阵喝彩……这些颇具民族特色，有趣且有益身心的民族文化活动，为这个原本普通的小村子增添