

解这个形象的意义。张桂梅选出老师和学生开始排演，2009年开始，《江姐》舞台剧成为华坪女高每周一次的固定演出。

“春蚕到死丝不断，留赠他人御风寒……”当60名学生穿着蓝旗袍、红毛衣，戴着白围巾风雨无阻地在广场上表演时，观看者很难不被打动。

张桂梅认为，真正的教育绝不仅仅是传授知识，而是把自己精神的能量传递给孩子，让她们成为一个个有担当、有责任感、内心强大的人。“江姐”给她的生命历程里带来了许多坚韧，让她具备了看似波澜不惊的隐忍和不向命运低头的倔强，而她希望把这一切传给学生。

## 最美的胸花是党员徽章

2008年，一位来自省外的老师送给张桂梅一朵玫瑰形状的胸针，但她从未戴过。因为在张桂梅的胸前，已经有一枚党员徽章。对她来说，这胜过一切饰品。

没有家庭、没有积蓄，重病缠身，张桂梅对物质向来缺乏欲望，对享乐的需求低到难以想象。在她心里，她想不出有什么事比办好学校更重要，而党员徽章则承载着支撑她坚强度过几十年的力量。

作为女高校长，张桂梅的衣服就是那么几件，但无论她穿哪件，唯一不变的就是胸前的党员徽章，仿佛那枚熠熠生辉的党员徽章，能让她全身都亮起来。她每次换衣服，换好后的第一件事，就是把党员徽章别在胸前。

女高建校10多年来，经历了招生困难、条件设施简陋、教学经验不足、学生基础差、老师辞职等诸多考验，从不被大家看好到如今高考综合上线率一直是百分百、稳居丽江市第一名，成为丽江市未成年人思想道德建设教育基地和华坪县党性教育与理论研究基地。是什么力量让女高能够最终战胜困难？是什么信念支撑女高走到今天？从那

枚从不取下的党员徽章上，从女高进行共产主义信仰教育的点滴中，就能找到答案。

除了正常的教学任务，张桂梅要求党员必须佩戴党员徽章上班，每周都要重温入党誓词，唱革命歌曲，并把《为人民服务》《纪念白求恩》《愚公移山》作为必读文章，过组织生活就让党员轮流读党章。组织党员、老师和学生每周观看一部革命传统经典电影，讲老一辈革命家英勇顽强、艰苦奋斗的光辉事迹，学习长征精神和延安精神。而作为学校党支部书记和校长，张桂梅总是事必躬亲，每件事都亲力亲为，要求党员做到的，自己首先要做到并做好。

共同的理想信仰，把学校全体教师凝聚在一起，汇聚成一股强大力量，战胜了一个又一个困难。亲其师，才能信其道。红色的党员徽章、红色的党旗、红色的校训，潜移默化地影响着全校师生的世界观、人生观、价值观，决定着人才培养的质量。

## 播下“红色种子”

在华坪女高，每当师生们唱起红歌，嘹亮的歌声穿透校园时，总会震撼人心。

2008年，华坪女高第一届学生入校第一天，学唱的便是《红米饭，南瓜汤》。现在课间操边跳边唱的是《红色娘子军》《英雄赞歌》，即使在吃饭的时候，也有张桂梅在一旁雷打不动地用手机放红歌。

“我要求孩子们首先做个好人，让她们知道是非曲直，知道什么是美，真正懂得我们可以在这里安心读书是因为得到党和国家、全社会的爱，要学会感恩、以爱传爱，只有懂得这些，孩子们才会知道奋斗、知道刻苦读书。”如今，张桂梅已经看到效果。

革命时期的井冈山精神、长征精神、延安精神，建设时期的红旗渠精神、雷锋精神、焦裕禄精神、

“两弹一星”精神等一个个鲜明具体的“坐标”，通过平时唱革命歌曲、讲长征故事、看革命影视剧，形成女高的“精神谱系”。

听着周杰伦《双截棍》长大的老师，从开始唱《四渡赤水》张不了嘴，到如今自然而然把唱红歌作为生活的一部分。很多学生来女高之前，只知道要好好读书，以后找一份好工作，就再也没有其他想法和目标了。但来到女高后，看着老师党员徽章在身，红歌环绕，通过共产主义信仰教育，她们很快就有了新的认知，就是要成为一个有用的人，在推进中华民族伟大复兴中贡献自己的力量。

考到南方医科大学的邓婕，刚入学时，听到她常一个人唱红歌，身边的同学都对投以异样的眼光，私底下说她“没见过世面”“土包子”。邓婕没有辩解，她早已在充满外界质疑的高中生活中锤炼出自己的信仰。

当她参加学校组织的入党积极分子演讲时，原本几分钟的演讲，邓婕足足讲了20分钟。故事里有张桂梅瘦削的身影和她坚持的红色教育，在场的老师和同学被深深打动，除了一阵掌声，整个现场安安静静，有的人眼睛湿润了，有的人泪流满面。她是呈递入党志愿书的同学中唯一一个全票通过的。

立德树人、培根铸魂；正本清源，守正创新。在女高的办学历程中，培养什么人、怎样培养人、为谁培养人这个根本问题，张桂梅早已找到答案。

从女高毕业的学生注定与众不同，她们的思想里积淀着浓厚的红色文化，身上的一言一行，全部都被点上了积极向上的火焰。坚定的红色信念给予她们正视挫折的勇气、不屈不挠的力量。红色理想支撑她们继承革命传统，树立远大抱负。而张桂梅是那个在学生心中播下“红色种子”的人，她希望学生走出去后变成星星之火、长成燎原之势。🔥