

性传承人，她还学会用电商平台销售绣品。

“我家2016年就已脱贫，仅刺绣一项，年收入可达1万多元，不用出门就能赚钱贴补家用。”熊桂存的喜悦之情溢于言表。

创建品牌 多管齐下促振兴

按照“一村一品”的发展思路，祥云县实施“绣娘工程”“锦绣计划”和“巾帼脱贫行动”，出台支持农民工返乡创业的优惠政策，通过互助社、小额信贷、创业就业等资金扶持方式，支持妇女创办微型企业。同时，把打造新产品、提升“祥云印象·云南源”非遗文化产品品位，作为文旅产业发展的重中之重来抓，走品牌化发展路子。

“我们村成立了集刺绣技术培训、生产、销售于一体的祥云县盛营商贸有限公司，涌现出一批妇女手工业创业带头人。”大营村党总支书记王先发介绍说，目前，全村共有60多个刺绣能手依靠刺绣实现增收致富。

据了解，祥云县以大营村为基础，依托1名省级、6名县级刺绣非遗代表性传承人的技术资源，积极引导妇女从分散生产转向产业化、规模化、市场化发展，辐射带动全县1000多名妇女从事民族手工刺绣、民族服饰加工，形成了“开发设计—生产加工—市场交易”的完整产业链。

随着“刺绣下山”项目的实施，祥云县通过“旅游+产业+乡村振兴”的方式，引进新理念新技术，促进祥云刺绣非遗手工技艺与时尚高端产品完美结合，创建了“云乡舞绣”祥云非遗刺绣品牌。据不完全统计，目前，全县刺绣产业年均增收近100万元。

“出彩工程” 非遗入村进校园

“刺绣搭桥开富路，非遗入校好传承。”5月7日，省级、县级非物质文化遗产代表性传承人、城西社区幼儿园教师、刺绣爱好者，欢聚禾甸镇大营村，她们绣花鞋、花枕头、花围腰，让人目不暇接。

“开展非遗‘出彩工程’培训，有利于妇女同胞掌握增收致富的新技能，为民族手工业发展奠定了良好基础。”随着祥云县文化和旅游局副局长赵林静的动员讲话，2021年祥云县非遗“出彩工程”传承人技能培训正式启动。

作为云南省旅游名村，大营村民族工艺品种类繁多，当地妇女手工艺娴熟。祥云县依托丰富的民族特色刺绣资源，把大营村打造成全县少数民族传统手工艺保护传承基地。

近年来，在非遗文化传承过程中，祥云县、乡两级通过“传承人+学校+村民”的方式，形成“请进与走出共抓、集中与个体并存、作坊和空间互动、传承与探索同步”的非遗“出彩工程”培训模式。

培训启动当天，刺绣县级非遗代表性传承人、在昆明刺绣行业声名远扬的李娟娟进行现场指导。此次共培训39人，其中刺绣县级非遗代表性传承人4人、幼儿园教师15人、大营村七宣村民小组村民20人。

“这次培训提升了我对家乡刺绣的认识，在今后的工作中，我将把这些美丽的刺绣技艺带到教学中，开阔孩子们的眼界，把传承非遗的种子播撒在小朋友的心里。”城西社区幼儿园教师张丽说。

通讯员 杨丽芳 / 文图