

江西
湘东

小山村的“文艺范”

今年31岁的郑琦，是土生土长的江西省湘东区湘东镇江口村人。她的童年时光是在农村度过的，用她的话来说，那时的家是一个偏远小村，有山有水有烟火气，却缺少点“范儿”。如今，这个依山傍水的小村，从“烟火气”走向了“文艺范”。

过去的江口村基础设施落后、经济发展薄弱。2020年，在湘东区委、区政府支持下，江口村先后引进“三石竹艺中心”“零799艺术区”“油菜花草种植基地”项目，经过精心打造，江口村发生了巨大改变。

手工制作在年轻一代人中渐行渐远，但在江口村仍然有手工艺人用竹子结合陶瓷制作瓷胎竹编。“他们不仅编织器皿，还编织生活。”三石竹艺品牌创始人张三石表示。

在江口村，最具艺术气息的地方要属“零799艺术区”，从高空看去，就像一座白色的“艺术宫殿”。



陈锋是“新村民”，也是入驻零“799艺术区”的艺术家，他希望在自然美景中找寻艺术踪迹，更希望将艺术种子播撒在广袤乡村。在艺术区内建有工作室、艺术展厅等，吸引了30多位艺术家入驻。

“如今，江口村游客增多了，村民获得感、幸福感也增强了，实实在在享受到了乡村振兴的‘红利’。”郑琦说。

彭菁 沈玉婷 李成城

摘编自5月13日《新华每日电讯》

浙江
淳安

农业经理人助农增收

50岁的浙江省淳安县人黄立法，现在有了一个新身份——农业经理人。去年夏天，大下姜振兴发展有限公司公开招聘总经理。该公司由下姜村及周边其他二十几个村集体入股成立，旨在打造“大下姜”这一乡村振兴联合体。黄立法击败其他30多名竞争者应聘成功，签下两年合同。

目前，黄立法主要负责组织收集、加工、包装“大下姜”范围内村民的特产，并以统一品牌在线上线下推广销售，公司负责整合区域内乡村旅游资源进行推介。他曾在旅游行业和啤酒公司都有过多年营销经验，恰好胜任这一职务。

“与之前在啤酒公司相比，现在的工作收入不算高。”黄立法说，“但是我生长在这里的乡村，有一种故乡情结，希望能为家乡多作贡献。”

黄立法认为，虽然被称为“经理人”，但对这一岗位来说，责任比利益更重要。“现在我最大的责任是帮助村民将农产品变现。”黄立法说，“我希望起到桥梁的作用，让村民最大程度获益。”

2020年下半年，公司实现40万元利润，一半拿出来给各个村分红。今年县里给黄立法定下全年营收1000万元、利润120万元的任务。

“工作压力虽大，但我不想辜负乡亲们的期望。”黄立法说，“国家十分重视乡村的发展，乡村振兴前景光明。”

马剑 殷晓圣
来源：新华网