

动村集体经济增收和村民致富。

行走在村内，随处可见蒙汉双语的各式牌匾。在下村白沙凹片区，民俗文化广场周边的民居均已实现文化元素上墙。有献哈达的喀卓玛、牧羊女，还有蒙古族的敖包、摔跤的大汉。走进喀卓百花巷，姹紫嫣红的花儿，富有蒙古族特色的民居，仿若在诉说着高原蒙古族独特的乡愁记忆。

聚力农文旅融合

“我们到云南旅游、出差，都会来这里看看。”假日期间，来自内蒙古的王先生和家人一起走进神往已久的下村。70多岁的赵大妈告诉记者，充满蒙古族元素的村子让国内外游客流连忘返。

“今天的成绩，都是干部群众凝心聚力取得的。”王树芬感慨地说，2016年，原本为村民小组的下村成立村委会，一切从零开始。此后，下村以农村危房改造和2018年地震灾后恢复重建为契机，着力实施空间大管控、人居环境大提升、河流道路大绿化、污染防治大攻坚、生产生活方式大转变的方案，全面推动高原蒙古族特色小镇建设。

在产业发展上，依托兴蒙乡高原蒙古族特色人文资源、生态资源优势，通过三产带动一产发展。同时，依托招商引资，用自然生态吸引人、用民族文化愉悦人，通过传承和弘扬民族优秀传统文化，促进民族特色小镇建设和乡村振兴融合发展。

此外，在抓好烤烟产业提质增效的同时，引导广大村民发展甜瓜、葡萄、花卉种植，不断提高特色小镇自我发展能力。

如今，村里带领群众成立甜瓜专

业合作社，发展甜瓜产业。为解决农户缺产业发展资金的难题，村里实行党员带小户、带散户、帮困难户的“两带一帮”制度。在大家共同努力下，甜瓜专业合作社成员由2013年的196户发展到现在的390户，甜瓜全年销售额达4500万元，带动农户1000余人增收。

创新助推新发展

近年来，通海县高度重视传统村落保护工作，始终坚持经济发展和文化保护相结合，因地制宜，留住文脉、守住乡愁，努力走出一条民族特色村寨的保护发展之路。“我们通过开发建设南方蒙古族特色小镇以及特色民居等项目，目前已实现文旅融合，下村老百姓的日子越过越红火。”王树芬表示，然而，当前下村的民族文化传承保护和文化旅游业还处于起步阶段，旅游商品和特色餐饮尚未形成品牌，解决吃住行、娱购等问题尚需时日。

为提高旅游服务质量，在多方论证的基础上，下村加强对传统民族文化的传承和保护，通过整合项目和资金，建设了历史文化展馆。同时，通过提炼传统民间艺术文化，以蒙古族传统的那达慕、鲁班节等重要节日为契机，开展乡村节庆旅游，进一步提升游客的旅游体验。

“下一步，我们还将结合本地特色搞活地摊经济，加快特色小吃一条街及白沙凹新村美食广场建设，发展集啤酒餐饮、蒙古烧烤、篝火晚会、蒙古舞蹈于一体的‘夜间经济’。”王树芬介绍说。

本刊记者 欧阳小抒 通讯员 王丹妮/文
兴蒙乡供图