

针灸岛、止语小屋、树屋咖啡馆、鲸鱼汽车……走进丽江市束河古镇旁的“荒野之国”，总有几座饱含奇思妙想的房子和模型吸引游客的注意。随着越来越多的明星走进这里，“荒野之国”热度不减，逐渐成为丽江新的“网红打卡点”。

这个集艺术展览、半移动式游乐、创意市集于一体的文创旅游项目创建者叫乔小刀，他曾是一位民谣歌手，先后发行《消失的光年》《渔樵问答》等音乐专辑，并参与过2008年北京奥运会闭幕式视效设计工作。从音乐创作人到文创艺术家，乔小刀用他的奇思妙想和巧手设计，在丽江束河古镇旁打造出一座“荒野之国”。

“种”出奇幻小屋

喜欢民谣的人，对“大乔小乔”这个名字应该不陌生。2006年，乔小刀和他的侄女乔木楠组成“大乔小乔”乐队出道，后来凭借专辑《消失的光年》名气大涨。

“如果有一天我能够拥有一个大果园，我愿放下所有追求做个农夫去种田……”正如他们的歌曲《农夫渔夫》中所唱的一样，2013年，乔小刀放弃北漂生活，来到妻子的家乡丽江。初到丽江时，乔小刀找到一块田，准备研究有机农业，但农民出身的他却始终无法适应“面朝黄土背朝天”的田园生活。“如果没有机械化工具，书上写的田园生活会把人活活累死。”乔小刀说。

于是，他选择打造“止语小屋”，沉默7年后开始研究木工及焊接，设计制作出各式各样的小房子。在他的设计建造下，这些像是从动画片中走出来的奇幻小屋，每一座房子都造型

乔小刀 打造“荒野之国”网红景点



乔小刀和他打造的“小人国”