

正式成立，并组建了4支由130名群众参与的文艺队。

“以前，每周六下午我们都会表演1个小时，经常有游客慕名而来。按照大场4800元、小场2800元的标准收费，演出收入由全体演员平均分配。”郭玉兰说，随着今年2月澜沧景迈机场开通直飞海南的航线，每周都会有3个旅游团来到班利村观看表演，每周固定表演的场次增加到3场，再加上接送机的现场表演，村民参与演出的机会增多，收入也越来越多。

唱响文旅融合新曲

近年来，澜沧县依托沪滇协作机制，充分发挥好院士专家科研团队的扶智优势，通过引入资金、提供科研帮扶、爱心人士扶持等手段，助推班利村实现文旅融合发展。

作为特色鲜明的拉祜族村寨，班利村以保护传统干栏式建筑为主基调，以葫芦、犬牙等拉祜族文化元素为主旋律，对闲置宅基地进行改造提升，将村子打造成古韵乡愁示范村、民族文化特色旅游村，让更多的村民吃上“旅游饭”。

走进班利村“佐佐咖啡屋”，其外观建筑以拉祜族传统民居吊脚楼为构架，内部装饰时尚简约，巧妙地将民族与现代两种元素融合在一起。一位身着拉祜族民族服饰的姑娘正在为远道而来的游客制作咖啡。她叫戈娜四，是土生土长的班利村人，大学毕

业后便回村创业。经过一系列的咖啡制作培训后，她现在已经能制作多个品类的咖啡。

“现在来班利村旅游、喝咖啡的人越来越多。”戈娜四说，“农闲时节，村里的年轻人会一起学习制作咖啡，大家以前不懂咖啡，现在已经爱上了咖啡。”

“我在抖音上看见班利村开起咖啡馆，就过来这里看看，喝杯咖啡。”一位游客告诉记者。近年来，“网红经济”“打卡经济”等新业态正在兴起，很多游客慕名而来，不仅对这间建在村里的咖啡屋感到新奇，更想尝尝这里的咖啡到底是什么滋味。

“我们澜沧不仅产茶，也盛产咖啡。把‘佐佐咖啡屋’建在班利村，就是想把外面的游客吸引到这里，让他们感受澜沧的少数民族文化和咖啡文化。”据澜沧县农业农村局相关人士介绍，下一步，澜沧县还将大力推动咖旅融合项目建设，带动更多的群众增收致富。

班利村咖旅融合的成功，带动了文旅融合发展。澜沧县充分发挥“佐佐咖啡屋”引流优势，以此为中心，向周边扩建佑茶馆、尚尚清吧、夏夏书吧等12个展馆，丰富旅游产品和形态，提高知名度。如今，东回镇班利村文旅园不仅让村民有了“务工+土地流转”双收入，还壮大了村级集体经济，成为澜沧县深化推动文旅融合的新典型。

本刊记者 李宏刚 / 文
邹 鹏 / 图